

Управление образования администрации
Николаевского муниципального района Хабаровского края
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей эколого-биологический центр
г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 3
от «30» мая 2023 г.



Утверждаю
Директор МБОУ ДОД ЭБЦ
Т.Ю. Гапич
Приказ № 18/1А от «07» ноября 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Нивхский язык»

Составитель:
Панкратова Елена Викторовна,
педагог дополнительного образования

2023 г.

Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа «Нивхский язык» разработана в соответствии с **нормативными документами**, в которых закреплены содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования:

1. Федеральный закон от 20 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждено) распоряжением Правительства РФ от 29. 05. 2015 № 996-р);
4. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Распоряжение Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019 г. № 131 об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе, муниципальном районе Хабаровского края»;
8. Приказ КГАОУ ДО РМЦ № 383-П от 26.09.2019 г. об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в Хабаровском крае;
9. Устав МБОУ ДОД ЭБЦ г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края;
10. Локальные акты МБОУ ДОД ЭБЦ г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края.

Направленность: программа «Нивхский язык» имеет туристско-краеведческую направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности старших дошкольников.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями воспитанников в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания родного (нивхского) языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Отличительные особенности программы: Программа обеспечивает развитие интеллектуальных обще учебных умений, творческих способностей у воспитанников, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, приобщает к национальной нивхской культуре, позволяет выявить творческий потенциал ребёнка.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям старших дошкольников.

Адресат программы: дети 5-7 лет.

Количество обучающихся в группе – до 10 человек.

Объем программы и режим работы: Программа «Нивхский язык» рассчитана на 3 года обучения и реализуется в соответствии с возрастными особенностями учащихся.

Период	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в год
1 год обучения	1 академический час	1	34
2 год обучения	1 академический час	1	34
3 год обучения	1 академический час	1	34
Итого по программе:			102

Форма обучения:

Внеурочная деятельность по нивхскому языку традиционно основана **на трёх формах:** индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащается современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у обучающихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка. (Электронное пособие по нивхскому языку Кауной Н.И.)

Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы на природу, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.)

Уровень программы:

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Особенности организации образовательного процесса:

Форма организации образовательной программы – традиционная.

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по подгруппам, индивидуально.

Режим занятий:

Режим занятий: 1 раз по 1 академическому часу. Продолжительность обучения: 1 час в неделю, 34 часа в год. Курс внеурочной деятельности «Нивхский язык» разбит на **три этапа**, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Цель программы: развитие творческого воображения и фантазии на основе традиций нивхов.

Основные задачи программы:

Предметные: познакомить с историей национального села, культурой и традициями нивхов.

Метапредметные: развивать и поддерживать интерес к различным сторонам прошлого и настоящего малого народа.

Личностные: воспитывать любовь и бережное отношение к малой родине и своему народу.

Содержание программы

Содержание программы «Нивхский язык» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы детского сада. Создание единой системы внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса д. сада. Обучение нивхскому языку в д. саду ведётся по программе А.М. Вингун. Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения нивхского языка, ориентирована на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения нивхскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Содержание учебно – тематического плана:

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Вводный курс

Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с национальными звуками.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения языку и эффективной внеурочной деятельности в школе.

На начальном этапе вводного курса обучение нивхскому языку происходит в устной форме.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности. Обучение чтению и письму во второй части вводного курса данной программы.

На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках нивхского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

Второй этап

Этот этап обучения нивхскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе начального обучения нивхскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению общением на нивхском языке. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к национальной культуре, к развитию речи. Сказки на нивхском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – повтор. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы, орнаменты и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребенка, изучению родного языка, делая процесс изучения нивхского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Конечная цель постановки не создание театрального шедевра, а вовлечение детей в творческий процесс обучения языку.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.). На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Третий этап

Не менее важным аспектом является формирование мотивации к изучению нивхского языка. Метод проектов привлекает учащихся своей новизной, разными способами представления материала, возможностью проявить себя в различной деятельности, т.е. преобладает внешняя мотивация. Но постепенно ребенок приобретает опыт, знакомится с алгоритмом проектной деятельности и включается в собственный исследовательский опыт, который уже основывается на внутренней мотивации. **Основной целью использования метода проектов** в обучении нивхскому языку является возможность эффективного овладения учащимися коммуникативной компетенцией. В понятие коммуникативной компетенции входят:

- речевая компетенция – создание возможности проявления коммуникативных умений во всех видах речевой деятельности: аудировании, говорении, письме, чтении, переводе в пределах определенной темы;
- социокультурная компетенция – формирование представлений о национальной нивхской культуре;
- единицами по теме в качестве необходимой основы для оформления речевых умений;
- учебно–познавательная компетенция – совершенствование учебной деятельности по овладению нивхским языком;
- компенсаторная компетенция – формирование умений выходить из трудных положений в условиях дефицита языковых средств.

А также формируется информационная компетенция, которая проявляется в умении самостоятельно работать со справочной литературой, самостоятельно находить необходимую информацию по разным отраслям знаний.

Кроме того, проектное обучение способствует:

- повышению личной уверенности учащихся;
- развивает “командный дух”, развивает коммуникабельность и умение сотрудничать;
- обеспечивает механизм критического мышления, умение искать пути решения проблемы;
- развивает у учащихся исследовательские умения.

В детском саду мы используем данную схему работы над проектом. Она предусматривает несколько этапов:

1. Этап планирования. Здесь осуществляется коллективное обсуждение проблемы (праздника), с последующим делением ее на подтемы (легенды, традиции, игры, поздравления, стихи, песни и т.д.). Учащиеся выбирают подтемы в соответствии со своими интересами. На данном этапе сразу оговариваются сроки работы над проектом, поэтому проект не может растянуться и длится строго определенное время.

2. Аналитический этап – этап работы с информацией, ее анализ и обработка. Это самый сложный этап для учащихся и требует значительной предварительной проработки со стороны руководителя кружка. Потому что ученики начальной школы не обладают большим лексическим запасом, а также навыками поиска информации.

3. Этап обобщения информации предполагает структурирование полученной информации.

4. Презентация. На данном этапе ребята осмысливают полученные данные и готовят итоговое представление результатов своей работы. Демонстрация результатов работы.

Презентация проектной деятельности возможна в разных вариантах. Это зависит от темы, цели и количества участников проекта. Демонстрация результатов может быть индивидуальной в виде рассказа, стихотворения, газеты, электронной презентации с использованием интерактивной доски, реферата, а может быть групповой, например, концерт для родителей, праздник для учащихся младших классов.

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;

- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста.

Планируемые результаты

Предметные:

Будут иметь представления о понятиях: семейные традиции и связи, народы Приамурья: культура и обычаи; легенды, мифы и предания народов Нижнеамурья

Будут уметь: устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями.

Метапредметные:

Будут уметь: участвовать в работе пары и группы, реализовывать свои творческие интересы, составлять простейшие проекты, участвовать в конкурсах разного уровня.

Личностные:

Будут проявлять: устойчивый интерес к родному краю, родному народу.

Будут развивать: навыки самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических работ.

Календарно-учебный график

Возраст	Название темы	Всего часов	Форма работы	Ожидаемые результаты
5 лет	Вводный курс	68		
	1. Давайте познакомимся!	4	Игра – знакомство	
	2. Семья.	6	Рассказ о семье	Семейное древо
	3. Игрушки.	6	Прикладное искусство	Игрушки для кукольного театра
	4. Игры.	10	Знакомство с национальными играми	Национальные игры
	5. Весёлая фонетика	10	Знакомство со звуками родного языка	Фонетический конкурс
	6. Весёлые буквы	10	Знакомство с букварем	Правильное произношение звуков
	7. Давайте поиграем!	10	Знакомство с национальными играми	Проведение национальных игр
	8. Наша первая сказка «Веске тавгайге»	12	Чтение сказки	Инсценировка сказки
6 лет	Основной этап	34		
	1. Сказка «Ленивая навага»	4	Чтение сказки	Иллюстрирование сказки
	2. Медвежий праздник	4	Знакомство с традициями и обрядами	Презентация о медвежьем празднике
	3. Нивхская сказка. «Брат и сестра»	5	Чтение сказки	Синквейн
	4. Национальная одежда	4	Знакомство с традиционной одеждой нивхов	Изготовление модели национальной куклы
	5. Национальная кухня	5	Знакомство с рецептами национальной кухни	Приготовление национального блюда
	6. Нивхская сказка «Как Сахалин островом стал»	8	Чтение сказки	Встреча с носителем языка
	7. Рыболовство у нивхов	3	Знакомство с видами рыб и средствами ловли	Просмотр фильма «На воде»
	8. Морской зверобойный промысел	3	Знакомство с названиями морских животных	Экскурсия в музей
6-7 лет	«Страна чудесных проектов»	34		
	1. Проект «Моя семья и я»	6	Сбор информации	Презентация «Моя семья»
	2. Проект «День рождения»	7	Прикладное искусство	Поздравительная открытка
	3. Проект «Город моей мечты»	10	Сбор информации	Макет «Город моей мечты»
	4. Проект «Мои приключения»	8	Аудирование	

Условия реализации программы

Воспитательные результаты внеурочной деятельности.

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- толерантность;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях;

Формы аттестации:

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта. Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

Оценочные материалы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к нивхскому языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Методическое обеспечение программы внеурочной деятельности «Нивхский язык»

1. Авторские методики/разработки:

- разработка тем программы;
- описание отдельных занятий;
- сценарии театральных постановок;

2. Учебно-иллюстративный материал:

- слайды, презентации по темам;
- видеоматериалы по темам;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);
- натурные объекты: реквизит к спектаклям, театральным постановкам;

3. Методические материалы:

- методическая литература для учителя;

- литература для обучающихся;
- подборка журналов;

4.Материалы по результатам освоения программы:

- перечень творческих достижений;
- видеозаписи итоговых постановок;
- фотографии и аудиозаписи мероприятий

Материально-техническое обеспечение:

Мультимедийный комплекс:

- игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- сценическая ширма (сцена, актовый зал);
- видеокамера
- музыкальный центр (магнитофон);
- элементы театральных декораций;
- персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала;
- материальная база для создания костюмов.

Список литературы

1. Нивхские сказки Е.П. Гудан. КГУП «Хабаровская краевая типография»,2011г.
2. М.Н. Пухта. Нивхгу букварь.1991г.
3. М.Н. Пухта. Юру Питгы.С.-Петербург.2004г.

Электронные ресурсы

1. Электронное фонетическое пособие по нивхскому языку. Авт. Кауна Н.И.
2. Эл. фонетическое пособие по негидальскому языку. Авт. Казарова А.В.